

# Mode



La France est le pays de référence dans le monde de la haute couture. Jeanne Lanvin, Christian Dior, Coco Chanel, Pierre Balmain, Yves Saint-Laurent, Sonia Rykiel, Christian Lacroix, Jean-Paul Gaultier, ... sont autant de couturiers français reconnus dans le monde entier. Les défilés parisiens (*Fashion Week, Who's Next, ...*) et présentations des collections bénéficient d'une aura internationale et attirent chaque année journalistes et personnalités du monde entier.

Le luxe n'existerait pas sans les métiers d'art et de la mode. De la petite main à la première d'atelier, de nombreux professionnels accompagnent le grand couturier dans ses créations. La haute couture fait rêver, cependant les débouchés y sont limités alors qu'ils sont beaucoup plus nombreux dans le prêt-à-porter et dans la création d'accessoires.

Héritières d'une longue tradition manufacturière française, les industries du textile et de l'habillement se sont aujourd'hui recentrées sur l'innovation, la conception et la commercialisation avec un large choix pour des profils qualifiés et génèrent de nombreux métiers. Si les places sont rares pour la création (stylistes, directeurs de collection), les modelistes, designers textile, responsables de production, spécialistes vente et marketing, ... y sont très recherchés.

Les entreprises du textile grâce aux innovations techniques, garantissent des débouchés dans des secteurs diversifiés : chirurgie, automobile, sport, équipement de la maison, accessoires, ...

• **43 %** de part du chiffre d'affaires à l'exportation des industries de la mode et du luxe

• **724 M€** minimum annuel de retombées financières pour Paris liés aux événements de la mode (2024)

• **154 Mds€** de chiffre d'affaire direct de l'industrie de la mode (2022)

• Plus de **600 000** emplois dans le secteur de la mode (2023)

• **35,7 Mds€** de chiffre d'affaire à l'export (2022)

• **11 000** étudiants étrangers inscrits dans des Écoles supérieures artistiques et culturelles (2023)

Sources : INSEE - MC - MESR



## International

Le "savoir-faire français" et le "Made in France" sont reconnus et célébrés internationalement dans le domaine de la mode depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

Des créateurs étrangers se sont souvent illustrés en France : Azzedine Alaïa, Charles Frederick Worth, Alexander McQueen, Paco Rabanne, Issey Miyake, John Galiano, Rei Kawakubo, Yohji Yamamoto, Kenzo Takada, Karl Lagerfeld, ...

Poussés par des choix artistiques, attirés par la capitale de la culture et de l'élégance mais aussi par le pays des libertés, ces créateurs étrangers contribuent à faire la renommée de la haute couture et du prêt-à-porter français, et font de Paris la capitale internationale de la mode. Le musée de l'Histoire de l'immigration à Paris leur a consacré l'exposition "Fashion Mix".



### DOMAINES ASSOCIÉS

- Arts • Culture • Design
- Enseignement • Gestion
- Management

### SOUS-DOMAINES

- Arts appliqués • Arts graphiques
- Ateliers • Corseterie • Costumier
- Couture • Création • Design
- Design textile • Illustration • Industrie textile • Luxe • Management de la mode • Marché de l'art • Métiers de l'art • Mode et textile • Patrimoine
- Peinture • Stylisme • Vidéo



## Liens utiles

- ANDAM, Association nationale pour le développement des arts de la mode : [www.andam.fr](http://www.andam.fr)
- CampusArt, site de candidature en ligne aux écoles d'art : [www.campusart.org](http://www.campusart.org)
- Culturethèque – Institut Français : [www.culturetheque.com](http://www.culturetheque.com)
- Design & Arts appliqués : <https://designetmetiersdart.fr>
- Diplômes d'art et de culture, fiche d'information : [www.campusfrance.org/fr/ressource/les-diplomes-d-art-et-de-culture](http://www.campusfrance.org/fr/ressource/les-diplomes-d-art-et-de-culture)
- Fédération française du prêt à porter féminin : [www.pretaporter.com](http://www.pretaporter.com)
- France design éducation : [www.fde.design](http://www.fde.design)
- Fédération de la haute couture et de la mode : [www.fhcm.paris](http://www.fhcm.paris)
- IFD, Institut français du design : [www.institutfrancaisdudesign.fr](http://www.institutfrancaisdudesign.fr)
- INMA, Institut national des métiers d'art : [www.institut-metiersdart.org](http://www.institut-metiersdart.org)
- Ministère de la culture : [www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)
- Musée mode et textile des arts décoratifs : [www.madparis.fr/Les-collections-Mode-et-textile](http://www.madparis.fr/Les-collections-Mode-et-textile)
- RNCP, Répertoire national des certifications professionnelles : [www.francecompetences.fr](http://www.francecompetences.fr)

# NIVEAU Licence

## BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR (BTS)

DIPLÔME NATIONAL – 2 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – L2  
120 crédits ECTS

> **BTS** préparé dans une soixantaine d'Établissements publics ou privés en Design de mode et textile ; Innovation textile ; Métiers de la mode, ...

## TITRE PROFESSIONNEL

RNCP – 2 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES

Académie internationale de coupe de Paris-AICP :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/623](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/623)

Supdémot : [www.campusart.org/artsearch/#/program/729](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/729)

## DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN (DNMADE)

DIPLÔME NATIONAL – 3 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – L3  
180 crédits ECTS

> **DNMADE**, sanctionne le 1<sup>er</sup> cycle en ESAA sur 3 ans et confère le grade de Licence. Ce diplôme, spécialisé dans un artisanat particulier, propose plusieurs mentions dont **Mode, Arts textiles, Costumier** et transmet des savoir-faire traditionnels vers le champ professionnel.

## DIPLÔME NATIONAL D'ART (DNA)

DIPLÔME NATIONAL – 3 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – L3  
180 crédits ECTS

> **DNA**, sanctionne le 1<sup>er</sup> cycle en ESA sur 3 ans et confère le grade de Licence. Trois Écoles Supérieures d'Art (ESA) proposent l'option **Design textile**.

Haute école des arts du Rhin : [www.campusart.org/artsearch/#/program/298](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/298)

École supérieure d'art et de design-Angers :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/833](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/833)

## LICENCE PROFESSIONNELLE

DIPLÔME NATIONAL – 3 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – L3  
180 crédits ECTS

> **Licence Professionnelle** dans les filières **Arts, lettres, langues** mention **Métiers de la mode** ; **Sciences, technologies, santé** mentions **Habillement, mode et textile** ; **Production industrielle** proposées dans une quinzaine d'Universités et dans les Écoles d'Arts Appliqués.

## TITRE PROFESSIONNEL

RNCP – 3 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES

> **Styliste designer mode**,

Esmod : [www.campusart.org/artsearch/#/program/264](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/264),

Instituto Marangoni : [www.campusart.org/artsearch/#/program/660](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/660),

Mod'Art : [www.campusart.org/artsearch/#/program/763](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/763) et

Atelier Chardon Savard : [www.campusart.org/artsearch/#/program/793](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/793),

IBSM Mode & Marketing : [www.campusart.org/artsearch/#/program/621](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/621)

> **Styliste modeliste**, LISAA :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/628](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/628) et Les Écoles de

Condé : [www.campusart.org/artsearch/#/program/901](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/901)

# NIVEAU Master

## DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)

DIPLÔME NATIONAL – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

> **DNSEP**, phase projet en 2 ans, confère le grade de Master et sanctionne le 2<sup>e</sup> cycle qui vise à structurer et affirmer la recherche personnelle. 2 ESA proposent l'option **Design textile**.

Haute école des arts du Rhin : [www.campusart.org/artsearch/#/program/361](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/361)

## DIPLÔME SUPÉRIEUR DES ARTS APPLIQUÉS (DSAA)

DIPLÔME NATIONAL – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

> **DSAA**, en 2 ans, permet d'affiner la maîtrise artistique en Design dans quatre établissements avec la mention **Mode**.

## MASTER

DIPLÔME NATIONAL – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

> **Master**, diplôme national en 2 ans, proposé à l'Université Lumière - Lyon 2 dans la filière **Arts, lettres, langues** spécialité **Mode et création** et à Aix-Marseille Université en **Droit, économie, gestion** mention **Métiers de la mode et du textile**.

## DIPLÔME DESIGNER TEXTILE

GRADE DE MASTER – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI) - Les Ateliers de Paris.

## MASTER MODE ET MATIÈRE (EnaMoMa by PSL)

GRADE DE MASTER – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

Université Paris Sciences et Lettres (PSL) :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/648](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/648)

## TITRE PROFESSIONNEL

RNCP – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES

> **Créateur-concepteur de mode**, Atelier Chardon Savard :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/795](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/795) et Institut Français de la Mode (IFM) : [www.ifmparis.fr](http://www.ifmparis.fr)

> **Directeur du développement des produits de mode**, Mod'Spé :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/254](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/254)

et Esmod : [www.campusart.org/artsearch/#/program/670](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/670)

> **Manager international en industries du luxe et de la mode**, Mod'Art :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/761](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/761)

> **MBA Fashion Management / Manager d'entreprise**, CNAM :

[www.campusart.org/artsearch/#/program/838](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/838)

# Mode

## TITRE D'INGÉNIEUR DIPLÔMÉ

GRADE DE MASTER – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

> Cinq établissements dispensent le **Diplôme d'ingénieur** en spécialité **Textile et fibres**.

## MASTER OF SCIENCE (MSC)

GRADE DE MASTER – 5 ANNÉES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES – M2  
120 crédits ECTS

> Huit **MSC** en **Creative Business** ; **Fashion Marketing, Design and Brand Strategies** ; **Fashion, Design and Luxury Management** ; **International Luxury Fashion Management** ; ...

> **MSc in International Fashion & Luxury Management**, Institut Français de la Mode (IFM) : [www.ifmparis.fr](http://www.ifmparis.fr)



## NIVEAU

# Post-M



## MASTÈRES SPÉCIALISÉS® (MS)

DIPLÔME D'ÉTABLISSEMENT – 1 ANNÉE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES

Labellisée par la Conférence des Grandes Écoles, la formation du **Mastère Spécialisé** permet l'obtention d'un diplôme d'établissement attestant d'une double compétence.

> **Mastère Spécialisé® Management et Innovation dans la Mode** à l'École nationale supérieure des arts et industries textiles (ENSAIT), en partenariat avec l'IAE de Lille et l'IFM. [www.ensait.fr](http://www.ensait.fr)

**Établissements adhérents au Forum Campus France et présents sur le site de candidature CampusArt :**

AICP - Académie Internationale de Coupe de Paris ; Atelier Chardon Savard ; École de Condé ; ESMOD ; IBSM - Mode & Marketing ; Istituto Marangoni ; LISAA - L'Institut Supérieur des Arts Appliqués ; Mod'Art International ; Mod'Spé - Institut supérieur spécialisé de la mode ; Supdémot ; Université Paris Sciences et Lettres (PSL).